# Ateliers ouverts

# Simply sitting / working together

## Samedi 04 septembre, 18h-21h
## Un parcours de visites et de rencontres dans le cadre du festival *Les Traversées du Marais*

En écho au thème *Renaissance* de cette édition du festival, la Cité internationale des arts invite des membres du collectif indépendant La Buse à échanger et dialoguer pendant quatre jours, avec des artistes en résidence autour des questions de co-création et de conditions de travail.

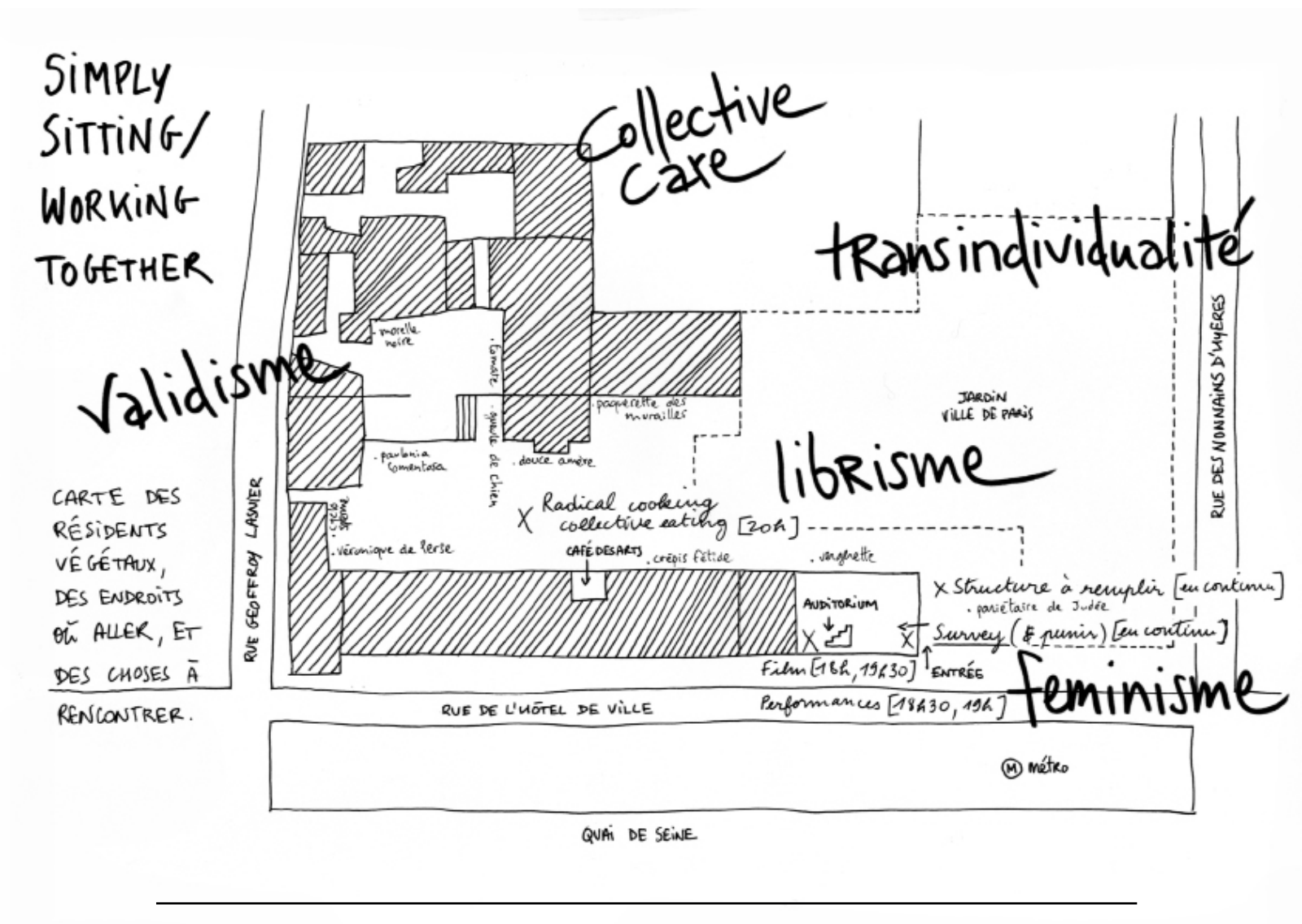
Samedi 04 septembre, à partir de 18h, le public est invité à venir découvrir le travail des artistes et échanger avec eux lors de temps d'échanges qui rythment cette soirée.

To echo the *Renaissance* theme of this year's festival, the Cité internationale des arts is inviting members of the independent collective La Buse to exchange and dialogue for four days with artists in residency around the issues of co-creation and working conditions.

On Saturday September 04th, from 6 pm onwards, the public is invited to come and discover the work of the artists and exchange with them during the evening's discussions.

**Suivez le plan  Follow the map**

↓




---

Alessandra Carosi, Benoît Piéron et Néféli Papadimouli sont lauréats des commissions Arts Visuels de la Cité internationale des arts.

Lina Attalah est en résidence par le biais du programme de l'Institut français d'Égypte.

Hugo Hemmi est en résidence par le biais du programme de la Ville de Genève - Fondation Simon I. Patiño.

Frauke Boggasch est en résidence par le biais du programme de Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten.

Marion Lebbe est en résidence par le biais du programme de la Ville de Toulouse et de l'Institut supérieur des arts de Toulouse.

Yannos Majestikos et Orakle Ngoy sont en résidence par le biais du programme de l'Institut français de Kinshasa.

Émilie Moutsis, Emmanuel Simon, Caroline Sebilleau, Sabrina Soyer et Laure Vigna sont membres du collectif LA BUSE.

Alessandra Carosi, Benoît Piéron and Néféli Papadimouli are recipients of the Cité internationale des arts Visual Arts Committees.

Lina Attalah is in résidency through the Institut français of Egypt program.

Hugo Hemmi is in residency through the City of Geneva - Simon I. Patiño Foundation program.

Frauke Boggasch is in residency through the program of Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten.

Marion Lebbe is in residency through the program of the City of Toulouse and the Institut supérieur des arts de Toulouse.

Yannos Majestikos and Orakle Ngoy are in residency through the program of the Institut français of Kinshasa.

Émilie Moutsis, Emmanuel Simon, Caroline Sebilleau, Sabrina Soyer and Laure Vigna are members of LA BUSE.

---

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE
VILLE DE PARIS
ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE
marais culture +