



ATELIERS OUVERTS / OPEN STUDIOS

MERCREDI 23 NOVEMBRE 2022, DE 18H À 21H

ATELIER 2019
(ÉTAGE/FLOOR 4)
Laure Winants
Belgique
Photographie, multimédia

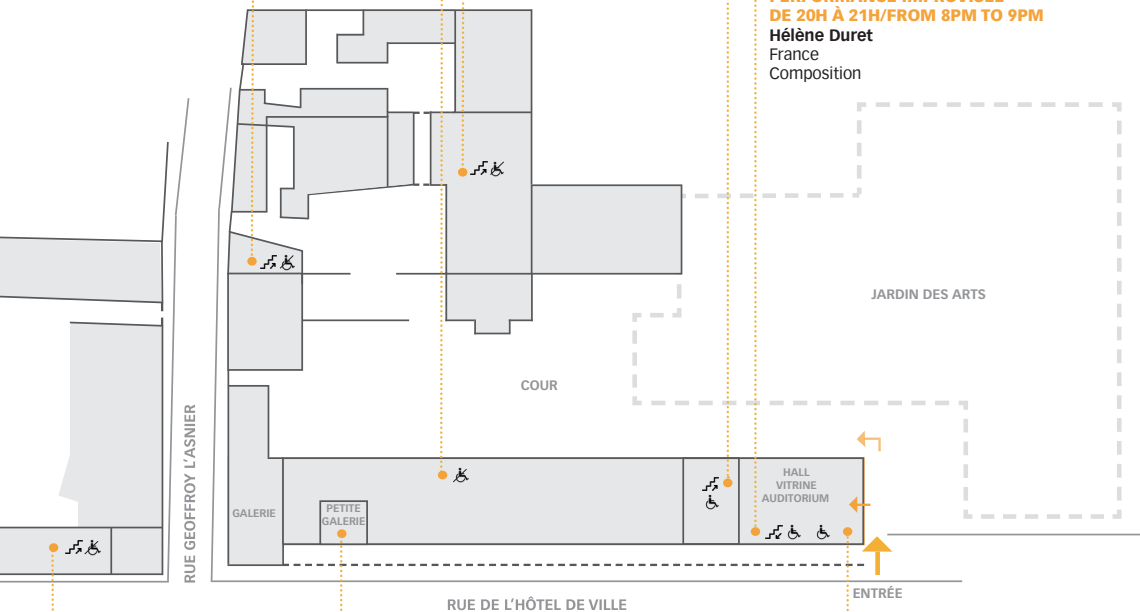
ATELIER 8005
(RDC/
GROUND FLOOR)
Pauline-Rose Dumas
France
Sculpture

ATELIER 2020
(ÉTAGE/FLOOR 2)
Elsa Mencagli
Danemark
Installation

ATELIER 8323
(ÉTAGE/FLOOR 3)
Jul Maroh
France
Arts visuels

ATELIER 8410
(ÉTAGE/FLOOR 4)
Matchbox
Madagascar
Photographie

AUDITORIUM
(ÉTAGE/FLOOR -1)
PERFORMANCE IMPROVISÉE
DE 20H À 21H/FROM 8PM TO 9PM
Hélène Duret
France
Composition



ATELIER 5431
(ÉTAGE/FLOOR 3)
Liviu Bulea
Roumanie
Peinture, installation

PETITE GALERIE
(RDC/GROUND FLOOR)
EXPOSITION
UNE ÉLÉGIE POUR UN MIRACLE
Fatimah Hossaini
Afghanistan
Photographie

HALL
(RDC/GROUND FLOOR)
EXPOSITION
IMAGINATIONS CHIMIQUES
PAYSAGES DE LA FIN
Dirceu Maués
Brésil
Photographie

VITRINE
(RDC/GROUND FLOOR)
EXPOSITION
FUITE ROMANESQUE
Sarah Caillard
France
Sculpture, vidéo

EXPOSITIONS À NE PAS MANQUER / EXHIBITIONS NOT TO MISS

Emersions : archive vivante (Corridor) | Fuite romanesque, Sarah Caillard (Vitrine) | Imaginations chimiques - Paysages de la fin, Dirceu Maués (Hall) | Une élégie pour un miracle, Fatimah Hossaini (Petite Galerie) | in/visible, Une proposition de Philipp Lange (Étages).

Soutenu par



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Partenaires des programmes de résidences des artistes participants : Cité internationale des arts, programme « 2-12 », programme « Fondation Daniel et Nina Carasso & Cité internationale des arts », programme « Institut BEI & Cité internationale des arts » ; Fondation H - Prix Partitana (France).