



ATELIERS OUVERTS / OPEN STUDIOS

MERCREDI 22 MARS 2023, DE 18H À 21H

ATELIER 2015

(ÉTAGE/ FLOOR 2)

EXPOSITION COLLECTIVE

TRACES

Younès Ben Slimane
Caroline Déodat
Makiko Furuichi
Célin Jiang
Paul Lepetit
Jul Maroh
Maïra de Oliveira Aggio
Hélène Rosselet-Ruiz
Maimouna Silla
Ana Tamayo

ATELIER 1422

(ÉTAGE/ FLOOR 2)

Rafaela Foz

Brésil
Arts visuels

ATELIER 1423

(ÉTAGE/ FLOOR 2)

Arthur Belhomme

France
Installation, textile

CAFÉ DES ARTS

(RDC/GROUND FLOOR)

PROJECTION
DE 19H À 21H/
FROM 7PM TO 9PM

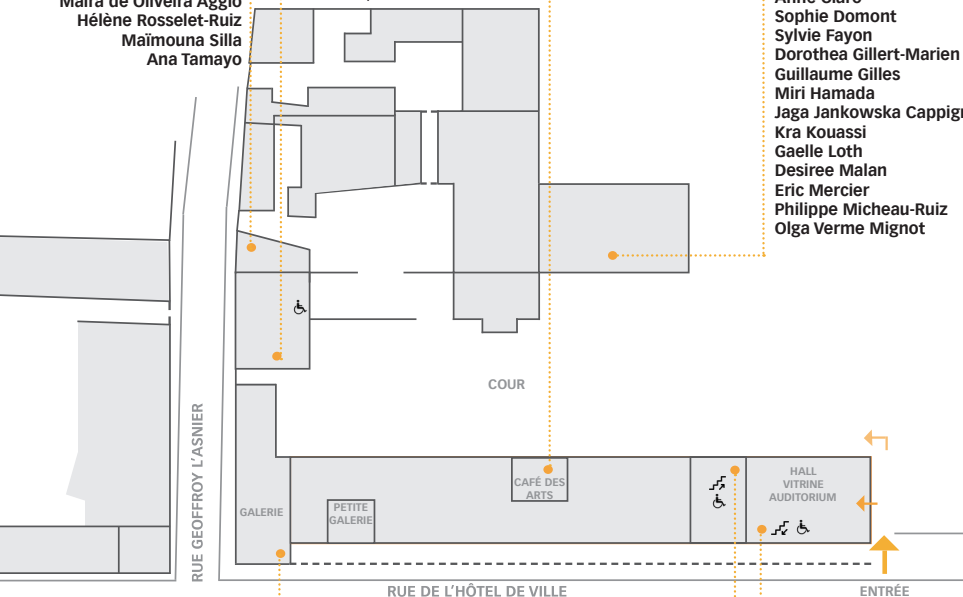
Rafaela Foz
Brésil
Arts visuels

ATELIERS COLLECTIFS

GRAVURE ET SÉRIGRAPHIE

DÉMONSTRATIONS À 19H ET
20H / DEMONSTRATIONS AT
7PM AND 8PM
(RDC/GROUND FLOOR)

Varsha Baptiste
Clementine Barnes
Anne Claro
Sophie Domont
Sylvie Fayon
Dorothea Gillert-Marien
Guillaume Gilles
Miri Hamada
Jaga Jankowska Cappigny
Kra Kouassi
Gaelle Loth
Desiree Malan
Eric Mercier
Philippe Micheau-Ruiz
Olga Verme Mignot



RUE DE L'HÔTEL DE VILLE

ENTRÉE

GALERIE

(RDC/GROUND FLOOR)

EXPOSITION

UN ART EN APESANTEUR

Commissariat : Nataša
Petrešin-Bachelez en
collaboration avec François
Bonenfant, Éric Prigent et
Pascale Pronnier
Arts visuels

ATELIER 8201

(ÉTAGE/FLOOR 2)

Sosthène Baran

France
Peinture, gravure

ATELIER 8306

(ÉTAGE/FLOOR 3)

Gréta Mária Srnová

Slovaquie
Dessin, peinture

ATELIER 8510

(ÉTAGE/FLOOR 5)

Alice Duncan

Australie
Photographie, installation

ATELIER 8517

(ÉTAGE/FLOOR 5)

Ammar Jiman

Arabie Saoudite
Arts visuels

AUDITORIUM

(ÉTAGE/FLOOR -1)

PROJECTIONS DANS LE CADRE DE
UN ART EN APESANTEUR
À 19H/ AT 7PM

THE LAST OBSERVER

Lina Laraki
Maroc

UNA LUNA DE HIERRO

Francisco Rodríguez Teare
Chili

MUSH 1

Gohar Martirosyan
Arménie

À NE PAS MANQUER / NOT TO MISS

Émersions : archive vivante 2 • une histoire de l'hospitalité (Hall + Corridor).

Soutenu par



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Partenaires des programmes de résidences des artistes participants : Institut français (France) ; Fondation Armando Alvares Penteado (Brésil) ; Fondation Daniel & Nina Carasso (France) ; École supérieure d'arts et médias ESAM Cherbourg (France) ; Fondation Art Explora (France) ; Académie des Beaux-arts de Bratislava (Slovaquie).