



Ateliers ouverts / Open Studios

Mercredi 17 avril 2024, de 18h à 21h

ATELIER 1701 (RDC/Ground floor)

Aline Sofie Rainer
Autriche
Arts visuels

ATELIER 1524 (Étage/Floor 2)

Juli Gebhardt
Allemagne
Arts visuels

ATELIER 1721 (Étage/Floor 2)

Katja Gürtler
Autriche
Peinture, dessin

ATELIER 1531 (Étage/Floor 3)

Julia Schäfer
Allemagne
Vidéo, installation

★ *Émersions : archive vivante*
(Étage/Floor 1,2,3 & 4)

ATELIER 2051 (RDC/Ground floor)

Ülkü Süngün
Allemagne
Arts visuels

ATELIER 8107 (Étage/Floor 1)

Arthur Heilporn
France
Estampe

ATELIER 8222 (Étage/Floor 2)

Audrey Aumegeas
France
Arts visuels

ATELIER 8317 (Étage/Floor 3)

Beth and Wolfgang Jasper
États-Unis
Peinture, vidéo

ATELIER 8405 (Étage/Floor 4)

Eunji Seo
Corée du Sud
Peinture

★ *Émersions : archive vivante*
(RDC/Ground Floor
+ Étages/Floors 2,3 & 5)



PETITE GALERIE (RDC/Ground floor)

Exposition
*J'aimerais bien avoir
vingt ans et toutes mes dents*
Marwan Moujaes
Arts visuels

STUDIO 5 (Étage/Floor -1) Exposition collective *PORTE CONDAMNÉE*

Joseph Baader
Joakim Forsgren
Malthe Mørh
Kaare Ruud
Masha Silchenko
Arts visuels

★ *Émersions : archive vivante, Vol. 2*

Soutenu par



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Partenaires des programmes de résidences des artistes participants : Académie Royale des Beaux-Arts (Suède) ; ésam Caen-Cherbourg (France) ; Fondation Ingrid Lindbäck Langaards (Norvège) ; Ministère de l'Éducation, de la Culture, de la Science et des Arts de Bavière (Allemagne) ; Ministère Fédéral des Arts, de la Culture, de la Fonction Publique et des Sports (Autriche) ; Ministère de l'Innovation, de la Science et de la Recherche de Rhénanie-du-Nord-Westphalie (Allemagne) ; Ministère des Sciences, de la Recherche et des Arts de Bade-Wurtemberg (Allemagne) ; Université de Virginie du Centre (États-Unis) ; Programme « 2-12 » de la Cité internationale des arts.