

Fondation Daniel et Nina Carasso & Cité internationale des arts

Lauréats du programme de résidences 2020



Le secteur artistique est particulièrement touché par les conséquences de la crise sanitaire du Covid-19. De nombreux artistes et professionnels subissent aujourd'hui une perte de rémunération consécutive à des annulations et reports d'événements ou de projets. En réponse à cette situation grave et pour apporter un soutien aux artistes et professionnels de la scène artistique française, la Fondation Daniel et Nina Carasso et la Cité internationale des arts s'associent pour créer un programme d'accueil en résidence inédit.

La crise que nous traversons aujourd'hui, même si les mots manquent encore pour en prendre toute la mesure, agit comme un accélérateur de nouvelles pratiques, et nous amène à repenser en profondeur l'avènement d'un nouveau modèle éthique et environnemental. Ce programme est une réponse urgente pour apporter un soutien aux artistes fortement précarisés en ces temps incertains ; c'est aussi un moyen d'amorcer concrètement une réflexion concertée sur l'avenir des résidences d'artistes, et plus largement, d'une place nouvelle, moins invisibilisée, à donner au travail de création.

L'objectif de ce dispositif pluridisciplinaire est d'offrir à des artistes un espace de vie et de travail, un soutien financier et un environnement artistique propice pendant une durée de six mois, leur permettant de pouvoir reprendre leur souffle après cette crise inédite par son ampleur et sa durée.

Un appel à candidatures a été lancé du 20 juin au 10 juillet 2020, ouvert à des artistes de toutes nationalités vivant en France et à toutes les disciplines relevant des champs suivants : Arts visuels, Cinéma, Écritures, Musiques et Spectacle vivant.

Quelques chiffres

270 candidatures

10 résidences

de 6 mois (début septembre 2020 à fin février 2021)

10 bourses de vie
et un accompagnement
sur mesure

les lauréats

6 femmes
4 hommes

Les lauréats

- Chedly ATALLAH, Tunisie | Arts Visuels
- Youssef CHEBBI, Tunisie | Cinéma
- Dalila DALLEAS BOUZAR, France & Algérie | Arts Visuels
- Marie HAVEL, France | Arts Visuels
- Sara OUHADDOU, France | Arts Visuels
- Néhémy PIERRE-DAHOMÉY, Haïti | Cinéma
- Camille PRADON, France | Arts Visuels
- Julie RAMAGE, France | Arts Visuels
- Denis SUFO TAGNE, Cameroun | Écritures
- Christine ZAYED, Palestine | Musique

Outre l'évaluation du parcours professionnel du candidat, les membres du jury accordent une attention particulière à l'impact de la crise du Covid 19 sur la situation professionnelle et matérielle dans lequel l'artiste se trouve aujourd'hui.

La commission, composée de personnalités artistiques qualifiées, de la Responsable de l'axe Art Citoyen de la Fondation Daniel et Nina Carasso et de la directrice générale de la Cité internationale des arts, a ainsi étudié l'ensemble des dossiers de candidatures et a sélectionné les lauréats du programme « Fondation Daniel et Nina Carasso & Cité internationale des arts ».

Jury

- Adrien CHIQUET, Conseiller à l'Office national de diffusion artistique – Onda
- Christine EYENE, Critique d'art, historienne d'art et commissaire d'exposition
- Edouard MORNAUD, Directeur du Centre Intermondes et de La Maison des écritures à La Rochelle
- Nora PHILIPPE, Autrice, réalisatrice, productrice de cinéma et commissaire d'exposition
- Anastassia MAKRIDOU, Responsable de l'axe Art Citoyen de la Fondation Daniel et Nina Carasso
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts



La Fondation Daniel et Nina Carasso

Créée en 2010, en hommage à Daniel Carasso, fondateur de Danone, et à son épouse Nina, la Fondation Daniel et Nina Carasso agit en France et en Espagne.

Elle révèle, soutient, accompagne et relie les femmes et les hommes qui osent regarder et construire le monde autrement dans les domaines de l'Alimentation Durable et de l'Art Citoyen.

La Fondation Daniel et Nina Carasso est une fondation familiale, sous l'égide de la Fondation de France. Elle est indépendante de toute société commerciale.

La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au coeur de Paris, des artistes et qui leur permet de mettre en oeuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts permet à des artistes de travailler dans un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnels du milieu culturel. Les résidents bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

Dans le Marais ou à Montmartre, l'atelier-logement (espace de vie et de création) dont bénéficient les résidents leur permet de cohabiter avec plus de 300 artistes et acteurs du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines. En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidatures thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.

Contacts

Cité internationale des arts
18 rue de l'Hôtel de Ville,
75180 Paris Cedex 04
commissions@citedesartsparis.fr
www.citedesartsparis.fr

La Cité internationale des arts bénéficie du soutien de :



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Fondation Daniel & Nina Carasso
40 avenue Hoche
75008 Paris
www.fondationcarasso.org