

2-12

Des résidences sur mesure de 2 à 12 mois Les lauréats 2023/2024



Chaque année, la Cité internationale des arts déploie un programme de résidence intitulé 2-12 ouvert à toutes les disciplines artistiques (arts visuels et audiovisuels, spectacle vivant, musiques et écritures).

Proposant un temps de recherche et de respiration nécessaire à chaque artiste, ce programme offre la possibilité à chacun de candidater pour des résidences d'une durée de deux à douze mois, entre septembre 2023 et août 2024.

Les lauréats de ce programme ont à leur charge le financement de leur résidence.

En sus d'un atelier, le programme 2-12 permet de bénéficier d'une immersion au sein de la communauté des 325 artistes en résidence, de toutes nationalités, de toutes pratiques et de toutes générations, ainsi qu'avec des professionnels extérieurs, selon les projets.

Pour répondre au mieux aux besoins des artistes, le programme 2-12 propose deux options de résidences : une option avec un atelier-logement, lieu de vie et de travail, et une option avec un atelier de travail.

L'édition 2023 en chiffres

828 candidatures

*446 candidatures en 2022

72 lauréats

*62 lauréats en 2022

33 nationalités

*17 nationalités en 2022

44 femmes

29 hommes

*38 femmes et 24 hommes en 2022

des résidences
de **2 à 12** mois
entre septembre 2023 et août 2024

Des commissions de sélection, composées de personnalités qualifiées pour chacune des disciplines (arts visuels, écritures, musique et spectacle vivant), ont étudié l'ensemble des dossiers de candidatures et ont sélectionné les lauréats du programme 2-12.

Outre l'évaluation du parcours professionnel du candidat, les membres du jury ont accordé une attention particulière à la qualité du projet, la nécessité d'une résidence artistique à Paris, le protocole de travail envisagé et les contacts déjà établis ou souhaités.

A la suite d'un examen approfondi des candidatures, les résidences ont été attribuées aux lauréats suivants :

Arts visuels

Première commission

- Larissa Fassler, Canada
- Ilya Fedotov-Fedorov, Roumanie/Russie
- Leka Mendes, Brésil
- Rob Miles, Royaume-Uni ◊
- Lux Miranda, France
- Malthe Møhr Johnsen, Danemark
- Marwan Moujaes, Liban
- Isabelle Olivier / Foster Mickley, France/États-Unis ◊
- Manon Pretto, France
- Flavia Regaldo, Brésil/Italie
- Beau Bree Rhee, États-Unis
- Francesc Ruiz, Espagne
- Ena Sendijarević, Bosnie-Herzégovine/Pays-Bas
- Wen-Ying She, Taiwan
- Masha Silchenko, Ukraine
- Daniela Stubbs-Leví, États-Unis/Pérou
- Merilin Talumaa, Estonie ◊
- Caterina Taurelli Salimbeni, Italie
- Anna Tomaszewski, France
- Marina Vandra, France ◊
- Sebastian Wells, Allemagne
- Mizuho Yamazaki, Japon

◊ Artistes lauréats pour l'option atelier de travail.

Jury

- Marie-Laure BERNADAC, Conservatrice générale honoraire, Vice-Présidente de la Cité internationale des arts.
- Lucie BRECHETTE, Chargée de projet Pôle Résidences, Département Mobilités et Manifestations internationales à l'Institut français.
- Chloé FRICOUT, Responsable Pôle Résidences, Département Mobilités et Manifestations internationales à l'Institut français.
- Estelle KESZTENBAUM, Cheffe du service du soutien à la création au Centre national des arts plastiques (Cnap).
- Estelle PAGÈS, Directrice de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon - ENSBA Lyon.
- Dénètem TOUAM BOUNA, Commissaire d'exposition indépendant.
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

Arts visuels

Seconde commission

- Magnus Andersen, Danemark
- Özgür Atlagan, Turquie
- Charlie Aubry, France
- Alice Bandidi, France ◯
- Romane Bladou, France/Canada
- Reda Bousella, France
- Clément Courgeon, France ◯
- Julia Davis, Australie
- Élle de Bernardini, Brésil
- Oscar Debs, Liban
- Olivia Funes Lastra, Argentine
- Benjamin Goubet, France
- Noé Grenier, France
- Louis Guillaume, France
- Isabella Hin, France ◯
- Gregory Hodge, Australie ◯
- Lucile Olympe Haute, France
- Vera Hector, France
- Zeineb Henchiri, Tunisie
- Marine Hugonnier, Royaume-Uni/France
- Nataliya Ilchuk, Ukraine
- Sophie Kovel, États-Unis
- Lina Kruopyte, Lituanie
- Sinae Lee, Corée du Sud ◯
- Laida Lertxundi, Espagne/États-Unis
- Lera Malchenko, Ukraine

◯ Artistes lauréats pour l'option atelier de travail.

Jury

- Ulrika BYTTNER, Directrice générale de l'École Supérieure d'Art et Design du Havre – ESADHaR.
- Catherine CHEVALIER, Critique d'art, cofondatrice et rédactrice en chef de la revue *May*.
- Eric DEGOUTTE, Directeur du centre d'art contemporain - les Tanneries à Amilly.
- Margaux HUILLE, Directrice de la Fondation H.
- Isabelle MALLEZ, Chargée de mission Relations Internationales, Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris.
- Marta PONSÀ, Responsable des projets artistiques et de l'action culturelle au Jeu de Paume, Paris.
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

Écritures

- Jessica Au, Australie | Littérature
- Yanqiu Fei, Chine | Cinéma
- Majd Kayyal, Palestine | Littérature
- Blaise Ndala, Canada/République démocratique du Congo | Littérature
- Takami Nieda, États-Unis | Traduction
- Miracson Saint-Val, Haïti | Dramaturgie
- Mathilde Soares-Pereira, France/Portugal | Cinéma
- David "Dato" Turashvili, Géorgie | Littérature

Jury

- Penda DIOUF, Autrice et co-organisatrice de *Jeunes textes en liberté*.
- Dyana GAYE, Réalisatrice et co-fondatrice du festival Tigritudes.
- Agnès JAHIER, Directrice générale de Périphérie - Centre Régional Création Cinématographique.
- Gisèle JOLY, Membre du comité anglais de traducteurs de la Maison Antoine Vitez.
- Makenzy ORCEL, Écrivain et ancien résident de la Cité internationale des arts.
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

Musique

- Omar Aloulou, Tunisie | Composition
- Mehdi Bahmad, Maroc/Canada | Pluridisciplinaire
- Nazim Bakour, Algérie | Pluridisciplinaire
- Melanie Delaney / Phil Todd, Italie | Composition
- Tom Gurin, États-Unis | Pluridisciplinaire
- Yoon Jeong Heo, Corée du Sud | Pluridisciplinaire
- Asia Jiménez Antón de Vez, Espagne | Pluridisciplinaire
- Ela Orleans, Royaume-Uni | Pluridisciplinaire
- Federico Perotti, Pologne | Pluridisciplinaire
- Vittoria Quartararo, Italie | Pluridisciplinaire
- Andrea Stewart / Thibault Bertin-Maghit, Canada | Pluridisciplinaire

Jury

- Mathilde BEZARD, Chargée de mission Musique classique & contemporaine à l'Institut français, Paris.
- Antoine BOS, Délégué général de l'Association Jazz Croisé (AJC).
- Danièle GAMBINO, Directrice artistique de Paris Jazz Festival.
- Élodie LE BREUT, Directrice de l'Association Aide aux Musiques Innovatrices (l'AMI) - La Friche La Belle de Mai.
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

Spectacle vivant

- Lucas Bouan Tsobgny, France | Performance
- Bahar Gökten, Allemagne | Chorégraphie
- Olivier Muller, France | Recherche
- Camilo Navarro, Chili | Recherche
- Tamara Saade, Liban | Théâtre [○]

[○] Artistes lauréats pour l'option atelier de travail.

Jury

- Elisabeth BISARO, responsable des projets internationaux à la Briqueterie – CDCN du Val de Marne.
- Emerentienne DUBOURG, Chargée des relations publiques à Micadanses.
- Florence LHERMITTE, Conseillère à l'Office national de diffusion artistique (ONDA)
- Wagner SCHWARTZ, Chorégraphe et ancien résident de la Cité internationale des arts.
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des artistes et leur permet de mettre en œuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, dans le Marais ou à Montmartre, la Cité internationale des arts permet à des artistes de travailler dans un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnels du milieu culturel. Les résidents bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

Contacts

Cité internationale des arts

18, rue de l'Hôtel de Ville,
75180 Paris Cedex 04

Tel. +33 (0)1 42 78 71 72
commissions@citedesartsparis.fr
www.citedesartsparis.fr

Soutenu par



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE