



Basma al-Sharif
Moufouli Bello
Younès Ben Slimane
Hicham Berrada
Wang Bing
Justine Emard
Alain Fleischer
Fabien Giraud et Raphaël Siboni
Kapwani Kiwanga
Lina Laraki
Gohar Martirosyan
Raphaël Moreira Gonçalves
Enrique Ramírez
Francisco Rodríguez Teare
Anna Katharina Scheidegger
Ana Elena Tejera
Yan Tomaszewski
Ana Vaz

UN ART EN APPEL

**EXPOSITION, PERFORMANCE ET PROJECTIONS
DU 16 FÉVRIER AU 29 AVRIL 2023**

**CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS
18, rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris**

Exposition organisée en partenariat avec :



LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

UN ART EN APESANTEUR



**COMMISSARIAT : NATAŠA PETREŠIN-BACHELEZ EN COLLABORATION
AVEC FRANÇOIS BONENFANT, ÉRIC PRIGENT ET PASCALE PRONNIER**

Exposition organisée en partenariat avec Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains.

ARTISTES :

Basma al-Sharif ; Moufouli Bello ; Younès Ben Slimane ; Hicham Berrada ; Wang Bing ; Justine Emard ; Alain Fleischer ; Fabien Giraud et Raphaël Siboni ; Kapwani Kiwanga ; Lina Laraki ; Gohar Martirosyan ; Raphaël Moreira Gonçalves ; Enrique Ramírez ; Francisco Rodríguez Teare ; Anna Katharina Scheidegger ; Ana Elena Tejera ; Yan Tomaszewski & Ana Vaz.

DU 16 FÉVRIER AU 29 AVRIL 2023
VERNISSAGE : 15 FÉVRIER 2023

Depuis la fin des années 1980 et jusqu'à aujourd'hui, plus d'une centaine d'artistes ont développé leur recherche au sein de la Cité internationale des arts et du Fresnoy – Studio national des arts contemporains. L'exposition *Un art en apesanteur* réunit dix-neuf artistes qui ont pu développer leur pratique au sein des deux institutions, il y a de nombreuses années ou très récemment.

Elle présente un aperçu de l'histoire partagée des deux structures et témoigne de leur volonté commune, en tant que lieu de formation et de recherche d'une part et lieu de création et de résidence d'artistes d'autre part, de défendre la liberté de création.

« Les artistes confrontés à ce monde où l'art devient une marchandise, ne disposent que d'un temps et d'un espace limités pour créer des œuvres répondant à leurs seules sensibilité et inspiration. Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains et la Cité internationale des arts offrent aux artistes un espace et un temps augmentés de travail à un art « en apesanteur », c'est-à-dire encore libre et indépendant des lois du marché de l'art. » - Bénédicte Alliot, directrice générale de la Cité internationale des arts et Alain Fleischer, directeur du Fresnoy - Studio national des arts contemporains.

Les oeuvres présentées sont le fruit d'une exploration constante des différentes manières de surmonter les dégâts causés sur le vivant par le capitalisme et le colonialisme. Elles prennent la forme de fabulations spéculatives sur un avenir possible, d'un témoignage sur la façon dont les histoires humaines et les cycles naturels s'entrechoquent, d'une incarnation poétique d'une perspective « plus-qu'humaine » en voie de disparition. Ensemble, elles créent un manifeste sur la manière de réparer les dégâts causés au nom du progrès, de la civilisation, et proposent de réapprendre l'humilité par le réenchantement et l'émerveillement qu'inspire le vivant.

Parmi les artistes participants figure Alain Fleischer, ancien résident à la Cité internationale des arts et actuel directeur du Fresnoy - Studio national des arts contemporains, dont l'œuvre *Le partage des temps* (1989), présentée pour la première fois à la Cité internationale des arts en 1991, est réactivée pour l'occasion.

PROJECTIONS - 22 MARS 2023

- **Lina Laraki**, *The Last Observer*, 2020, film en super 8mm/vidéo, 11'
- **Francisco Rodríguez Teare**, *Una Luna de Hierro*, 2017, vidéo, 28'
- **Gohar Martirosyan**, *Mush 1*, 2020, vidéo, 12'

PERFORMANCE - 26 AVRIL 2023

Anna Katharina Scheidegger, *Enthalpy of Fusion*

INFORMATIONS PRATIQUES

Galerie de la Cité internationale des arts
18, rue de l'Hôtel de Ville
75004 Paris

Du 16 février au 29 avril 2023
Nocturne les mercredis de 14h à 21h
Du jeudi au samedi de 14h à 19h
Vernissage le 15 février 2023, de 18h à 21h

Entrée libre

Toutes les informations sur notre site internet : www.citedesartsparis.fr

f t i #citeinternationaledesarts

LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

Président : Henri Loyrette

Directrice générale : Bénédicte Alliot

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des artistes et leur permet de mettre en œuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, dans le Marais ou à Montmartre, la Cité internationale des arts – forte d'une équipe de 50 personnes – permet à des artistes de travailler dans un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnels du milieu culturel. Les résidents bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

Dans le Marais ou à Montmartre, l'atelier-logement (espace de vie et de création) dont bénéficient les résidents leur permet de cohabiter avec plus de 300 artistes et acteurs du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines.

LE FRESNOY - STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est une institution de formation, de production et de diffusion artistiques, audiovisuelles et numériques. L'objectif du Studio national est de permettre à de jeunes créateurs venus du monde entier, de réaliser des œuvres avec des moyens techniques professionnels et dans un large décloisonnement des différents moyens d'expression. Le champ de travail, théorique et pratique, est celui de tous les langages audiovisuels sur les supports traditionnels, argentiques et électroniques (photographie, cinéma et vidéo) comme sur ceux de la création numérique.

La production des projets est placée sous la direction d'artistes reconnus, qui réalisent eux-mêmes un projet personnel auquel sont associés les jeunes créateurs : Tsaï Ming Liang, Bruno Dumont, Muntadas, Ryoji Ikeda, Christian Rizzo, Mathieu Amalric, Miguel Gomes, Ryoichi Kurokawa, Manon de Boer, Claire Denis, Cyril Teste, Ramy Fischler, Yann Robin, Alain Guiraudie, Pascal Convert, Valérie Jouve, Béla Tarr, Patrick Jouin, Wang Bing, Laure Prouvost, Guy Casiers, Julien Prévieux, Cécile B. Evans, Vivianne Perelmutter, Edith Dekyndt, Basma al-Sharif, ...

La production d'œuvres est prolongée par une politique de diffusion ambitieuse : expositions, cinéma et événements variés se succèdent et explorent, tout au long de l'année, les enjeux de la création contemporaine. En particulier, l'exposition " Panorama ", présente chaque année à l'automne, l'ensemble des productions du Fresnoy, soit plus de 50 œuvres : films, vidéos, installations, performances ou œuvres numériques.

Une exposition organisée en partenariat avec :



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Contact

Shantal Menéndez Argüello, Responsable de la communication

tel : +33 (0)1 44 78 25 70

shantal.menendezarguello@citedesartsparis.fr

Michèle Vibert, Directrice de la communication

tel : +33 (0)3 20 28 38 05

[mvibert@lefresnoy.net](mailto:m vibert@lefresnoy.net)



EXPOSITION PERFORMANCE ET PROJECTIONS

16/02 > 29/04
2023

CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS
18, rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris

Exposition organisée en partenariat avec :



UN ART EN APESANTEUR