

ATELIERS OUVERTS : PRATIQUES RALENTIES OPEN STUDIOS: WORK IN SLOW MOTION



Mercredi 10 novembre 2021, 18h-21h

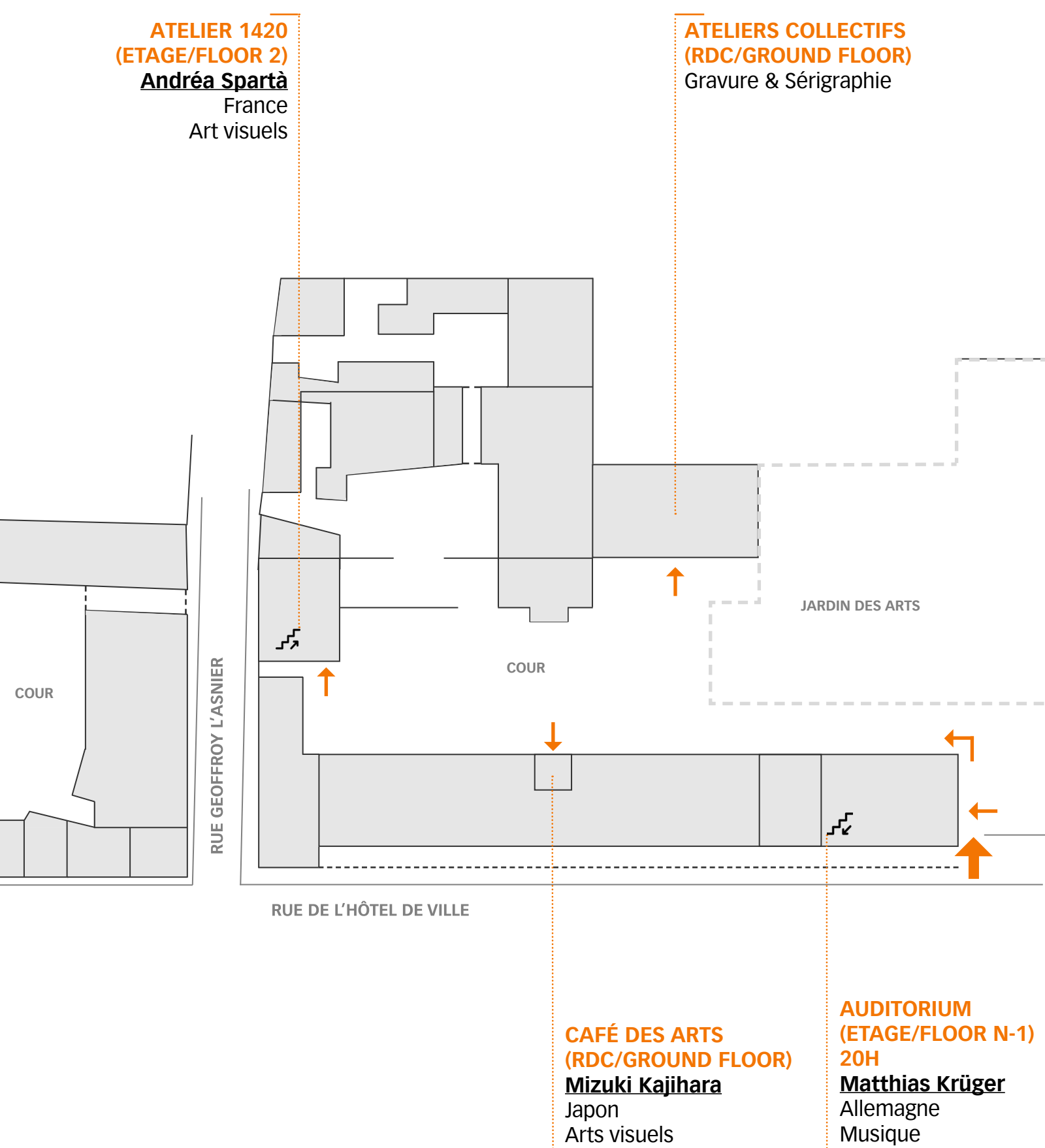
Ateliers ouverts : Pratiques ralenties est un nouveau rendez-vous hebdomadaire proposant un parcours de visites d'ateliers d'artistes en résidence. Il est au cœur de l'ADN de la Cité internationale des arts, lieu de vie, de travail et de recherche pour des artistes du monde entier, de toutes disciplines et de toutes générations.

Chaque mercredi, entre 18h à 21h, le public est invité à découvrir le travail en train de se faire des artistes en résidence, au sein de leurs ateliers.

Open Studios: Work in Slow Motion is a new weekly tour of the studios of a selection of our artists in residence. This event is at the heart of everything we do at the Cité internationale des arts, a place where artists from different generations and working in different disciplines come from all over the world to live, work and carry out research.

From 6 to 9 pm every Wednesday, the public is invited to visit the studios of the artists in residency and discover their work in progress.

Suivez le plan Follow the map



Mizuki Kajihara est en résidence par le biais du programme de l'Institut français.

Matthias Krüger est lauréat de la commission Musique de la Cité internationale des arts.

Andréa Spartà est en résidence par le biais du programme de l'ENSA Dijon.

Mizuki Kajihara is in residency through the Institut français program.

Matthias Krüger is recipient of the Cité internationale des arts Music Committee.

Andréa Spartà is in residency through the ENSA Dijon program.