

NOMINATION

Communiqué
11 janvier 2021

NATAŠA PETREŠIN-BACHELEZ,
NOMMÉE RESPONSABLE DE LA
PROGRAMMATION CULTURELLE DE
LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS



Henri Loyrette, président de la Cité internationale des arts, et Bénédicte Alliot, directrice générale, sont heureux d'annoncer la nomination de Nataša Petrešin-Bachelez en tant que responsable de la programmation culturelle à la Cité internationale des arts.

Nataša Petrešin-Bachelez (née en 1976 à Ljubljana) est une curatrice interdépendante, une éditrice et une critique d'art. Parmi les expositions dont elle a assuré le commissariat figurent la *Contour Biennale 9: Coltan as Cotton* (2019, Malines) ; *Defiant Muses: Delphine Seyrig and the Feminist Video Collectives in France* (1970-1980) au LaM, Lille et au Musée Reina Sofia, Madrid (2019-2020, avec Giovanna Zapperi) ; *Show me your archive and I will tell you who is in power* au Kiosk, Gand (2017, avec Wim Waelput) ; *Let's Talk about the Weather* au musée Sursock, Beyrouth et au Times Museum, Guangzhou (2016 et 2018, avec Nora Razian) ; *Resilience. U3 - Triennial of Contemporary Art* en Slovénie au MSUM, Ljubljana (2013).

Elle a été co-directrice des Laboratoires d'Aubervilliers (2010-2012, avec Alice Chauchat et Grégory Castéra).

Elle est rédactrice en chef de *Versopolis Review*, et a été rédactrice en chef du *Manifesta Journal* (2012-14) et de *L'Internationale Online* (2014-2017).

Elle est la commissaire du projet *Not Fully Human, Not Human at All*, porté par KADIST, Paris (2017-2021).

Elle a organisé des symposiums à l'INHA, Paris ; au Jeu de Paume, Paris ; à la Tate Modern, Londres ; et au Museum of Modern Art, Ljubljana. Avec Patricia Falguières et Elisabeth Lebovici, elle est co-organisatrice du séminaire *Something You Should Know* (2016 - en cours, EHESS, Paris).

Depuis 2019, elle travaille comme professeure à l'Ecole des beaux-arts Sint Lucas, à Anvers.

Avec Elena Sorokina, elle est co-fondatrice de *l'Initiative for practices and visions of radical care* [initiative pour des pratiques et des visions du care radical].

Nataša Petrešin-Bachelez prendra ses fonctions le 18 janvier 2021 et toute l'équipe de la Cité internationale des arts est heureuse de l'accueillir.

Henri Loyrette, President of the Cité internationale des arts, and Bénédicte Alliot, General Director, are pleased to announce the appointment of Nataša Petrešin-Bachelez as Cultural Programmes Manager at the Cité internationale des arts.

Nataša Petrešin-Bachelez (born 1976 in Ljubljana) is an interdependent curator, editor and writer.

Among the exhibitions she curated are *Contour Biennale 9: Coltan as Cotton* (2019, Mechelen); *Defiant Muses: Delphine Seyrig and the Feminist Video Collectives in France (1970s-1980s)* at LaM, Lille and Museum Reina Sofia, Madrid (2019-2020, with Giovanna Zapperi); *Show me your archive and I will tell you who is in power* at Kiosk, Ghent (2017, with Wim Waelput); *Let's Talk about the Weather* at the Sursock Museum, Beirut and Times Museum, Guangzhou (2016 and 2018, with Nora Razian); *Resilience. U3 - Triennial of Contemporary Art in Slovenia* at MSUM, Ljubljana (2013).

She was co-director of Les Laboratoires d'Aubervilliers (2010–2012, with Alice Chauchat and Grégory Castéra).

She is chief editor of *Versopolis Review*, and was chief editor of the *Manifesta Journal* (2012-14) and of *L'Internationale Online* (2014-2017). She curates the project *Not Fully Human, Not Human at All*, organized by KADIST, Paris (2017-2021).

She organized symposiums at the INHA, Paris; Jeu de Paume, Paris; Tate Modern, London; and Museum of Modern Art, Ljubljana.

Together with Patricia Falguières and Elisabeth Lebovici she is the co-organiser of the seminar *Something You Should Know* (2016 – ongoing, EHESS, Paris). Since 2019, she has been working as a tutor at the Sint Lucas School of Arts, Antwerpen.

Together with Elena Sorokina, she is co-founder of the Initiative for practices and visions of radical care.

Nataša Petrešin-Bachelez will take up her position on January 18th, 2021, and the entire Cité internationale des arts team is pleased to welcome her.

CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

18 rue de l'Hôtel de Ville
75004 Paris

Contact

Angélique Veillé
Responsable de la communication
tel : +33 (0)1 44 78 25 70
angelique.veille@citedesartsparis.fr

Informations pratiques

www.citedesartsparis.fr

f @citedesartsparis

t @citedesarts