

Les lauréats



Commissions Printemps 2020 Cité internationale des arts

Chaque année, la Cité internationale des arts déploie un programme de résidence pluridisciplinaire spécifique à travers deux appels à candidatures annuels ouverts aux artistes français et internationaux, sans limite d'âge. Ces commissions sélectionnent plus de 150 lauréats par an.

Le dernier appel à candidatures a été lancé en janvier et s'est clôturé début mars 2020. En dépit de la crise sanitaire, nous avons décidé de maintenir la tenue des commissions de sélection et nous remercions les professionnels qui ont participé à distance à ces jurys. La création ne s'arrête jamais à la Cité internationale des arts et nous nous réjouissons de poursuivre l'accueil d'artistes du monde entier dès que la mobilité sera de nouveau possible pour chacune et chacun.

Each year, the Cité internationale des arts deploys a specific multidisciplinary residency program through two annual calls for applications open to French and international artists, with no age limit. These committees select more than 150 laureates each year.

The last call for applications was launched in January and closed at the beginning of March 2020. Despite the health crisis, we decided to maintain the selection committees and we thank the professionals who participated remotely in these juries. Creation never stops at the Cité internationale des arts and we look forward to continuing to welcome artists from all over the world as soon as mobility is once again possible for everyone.

Quelques chiffres

387 candidatures

53 lauréats

5 commissions
Arts visuels, écritures,
musique, spectacle vivant.

28 femmes

25 hommes

24 nationalités

résidences de
2 mois à **1** an
entre juillet 2020 et juillet 2021

Spectacle Vivant

LAURÉATS

Chorégraphie

- Kady KADIMA, République démocratique du Congo

Danse

- Nicolas FAUBERT, France

Théâtre

- Astrid MERCIER, France
- Marcus LINDEEN, Suède

Performance

- Lena HETZEL, Allemagne

JURY

- Marian ARBRE, Chargé de mission Spectacle Vivant/Théâtre à l'Institut français.
- Aymar CROSNIER, Directeur général adjoint du Centre National de la Danse (CN D)
- Pascale HENROT, Directrice de l'Office national de diffusion artistique (ONDA)
- Jarmo PENTTILA, Conseiller à la programmation du Théâtre National de la danse Chaillot
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale, Cité internationale des arts

Arts Visuels - Commission 1

LAURÉATS

Arts plastiques

- Carla ADRA, Canada
- Carmen AMENGUAL, Argentine
- Marie B. SCHNEIDER, France
- Alessandra CAROSI, Italie
- Vincent CERAUDO, France
- Mohammad HAJI SHAMS ABYANEH, Iran
- Mona Young-Eun KIM, Corée du Sud
- Yona LEE, Nouvelle-Zélande/Corée du Sud
- Valentin LEWANDOSKI, France
- Douna LIM & Théo PESSO, France/Corée du Sud
- Robertas NARKUS, Lituanie
- Cheikh NDIAYE, Sénégal
- Benoît PIERON, France
- Anna TERNON, France
- Katarzyna WIESIOLEK, Pologne

Graphisme

- Mahdi FATEHIGHAHFAROKHI, Iran

JURY

- Elise ATANGANA, Commissaire d'exposition
- Laurie HURWITZ, Chargée d'exposition et responsable de la collection vidéo d'artistes à la Maison Européenne de la Photographie
- Fanny ROLLAND, Responsable du Pôle Résidences à l'Institut français
- Emmanuel TIBLOUX, Directeur de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale, Cité internationale des arts

Arts Visuels - Commission 2

LAURÉATS

Arts plastiques

- Marielle CHABAL, France
- Mel DEERSON, Australie
- Isabelle GIOVACCHINI, France
- Daniel JABLONSKI, Brésil
- Romuald JANDOLO, France
- Mathilde LAVENNE, France
- Chunni LIN, Taïwan
- Nefeli Maria PAPADIMOULI, Grèce
- Sébastien REMY, France
- Mohamed Sadok KAFFEL, Tunisie

Commissariat d'exposition

- Elena CARDIN, Italie

Nouveaux médias

- Margaret HAINES, Canada
- Malek SAIED, Tunisie

JURY

- Yves CHATAP, Commissaire d'exposition et critique d'art, YCOS-Project
- Sarah IHLER MEYER, Commissaire d'exposition
- Sylvain LIZON, Directeur de la Villa Arson
- Claire NENERT, Cheffe du Bureau des Arts Visuels, sous-direction de la création artistique, Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale, Cité internationale des arts

Musique

LAURÉATS

Musique classique et contemporaine

- Amirparviz AMIRI, Iran
- Andrew BRIGGS, Etats-Unis
- Alexa CICIRETTI, Etats-Unis
- Ayane KAWAMURA, Japon
- Jui-Sheng LI, Taïwan
- Koki NAKANO, Japon
- Richard SEARS, Etats-Unis

Composition

- Omar HARB, Syrie
- Javier MUNOZ BRAVO, Chili
- Stephen O'MALLEY, Etats-Unis
- Youmna SABA, Liban
- Michael SELTENREICH, Israël

JURY

- Mathilde BEZARD, Chargée de mission Musique classique & contemporaine à l'Institut français
- Danièle GAMBINO, Conseillère artistique et programmatrice du Paris Jazz Festival
- Philippe LANGLOIS, Directeur du Département pédagogique à l'Ircam
- Stéphane WERCHOWSKI, Conseiller pour la musique, Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale, Cité internationale des arts

Écritures

LAURÉATS

Cinéma

- Jean Samuel ANDRE, Haïti
- Youssef CHEBBI, Tunisie
- Chloé MAZLO, France/Liban
- Nora NIASARI, Australie

Histoire de l'art

- Francesco RAGAZZI, Italie

Littérature

- Madeleine O'DEA, Australie

Opéra

- Chloé LECHAT, France/Suisse

JURY

- Magalie ARMAND, Cheffe du département Coproduction Coopération et Cinémas du Monde au Centre National du Cinéma et de l'image animée
- Marie DESCOURTIEUX, Responsable de l'Action Culturelle à l'Institut du Monde Arabe
- Penda DIOUF, Autrice et co-organisatrice de *Jeunes textes en liberté*
- Pamela JAMMES, Chargée de projets culturels à Bibliocité
- Gisèle JOLY, Membre du comité anglais de traducteurs à la Maison Antoine Vitez
- Hassane KOUYATE, Directeur de « Les Francophonies-Des écritures à la scène »
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale, Cité internationale des arts

Contacts

Cité internationale des arts

18 rue de l'Hôtel de Ville,
75180 Paris Cedex 04

Tel. +33 (0)1 42 78 71 72
commissions@citedesartsparis.fr
www.citedesartsparis.fr



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE