

# ONDES

## Les lauréats 2022



ONDES est un programme de résidences créé en 2020 à destination d'artistes résidant dans les départements d'Outre-mer (DOM et TOM) qui souhaitent développer un projet de recherche et de création dans toutes les disciplines, à Paris, pendant trois mois (d'avril à juin 2022). Il fait partie des dispositifs portés et mis en œuvre par la Cité internationale des arts à destination des artistes ultramarins.

ONDES propose un accompagnement pluridisciplinaire, des rencontres avec des artistes et des professionnels de la culture, ainsi qu'une participation active à la vie de la Cité internationale des arts et de ses 325 résidents de toutes disciplines, de toutes générations et de tous horizons. Les lauréats bénéficient également d'un espace de vie et de travail, et d'un soutien financier mensuel.

ONDES bénéficie du soutien financier du Ministère des Outre-mer.

## Quelques chiffres

**5** lauréats  
Martinique,  
Nouvelle-Calédonie,  
La Réunion

Des résidences de  
**3** mois

une bourse  
de **800 €**  
par artiste et par mois

Les lauréats :  
**3** femmes  
**2** hommes

Une commission, composée de personnalités qualifiées, a étudié l'ensemble des dossiers de candidatures et a sélectionné les lauréats 2022 du programme « ONDES ».

Outre l'évaluation du parcours professionnel du candidat, les membres du jury ont accordé une attention particulière à la qualité du projet, la nécessité d'une résidence artistique à Paris, le protocole de travail envisagé et les contacts déjà établis ou souhaités.

A la suite d'un examen approfondi des candidatures, les résidences ont été attribuées aux lauréats suivants :

- Cathy Cancade (La Réunion) | Arts visuels
- Adeline Flaun (Martinique) | Spectacle vivant
- Magalie Grondin (La Réunion) | Arts visuels
- Nicolas Kurtovitch (Nouvelle-Calédonie) | Ecritures
- Jérémie Priam (Martinique) | Arts visuels

## Jury

- Catherine BEDARD, Directrice-adjointe du Centre culturel canadien, Paris.
- Manuel CESAIRE, Directeur de Tropiques Atrium, Scène nationale de la Martinique .
- Bruno LE BOUQUIN, Chargé de mission Culture et médias, Ministère des Outre-mer.
- Anne LEFEVRE, Chargée de mission Action territoriale, Direction générale de création artistique, Ministère de la Culture.
- Régis PLAUD, Conseiller de l'Office national de Diffusion artistique (ONDA).
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

# La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des créateurs.trices et qui leur permet de mettre en œuvre un projet de production ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts offre un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnel.les du milieu culturel. Les résident.es bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

Dans le Marais ou à Montmartre, la résidence permet également la rencontre et le dialogue avec plus de 300 artistes et acteurs.trices du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines.

En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidatures thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.

## Contacts

### Cité internationale des arts

18 rue de l'Hôtel de Ville,  
75180 Paris Cedex 04  
[www.citedesartsparis.fr](http://www.citedesartsparis.fr)

Angélique Veillé  
Responsable de la communication  
[angelique.veille@citedesartsparis.fr](mailto:angelique.veille@citedesartsparis.fr)

Soutenu par



ACADÉMIE  
DES BEAUX-ARTS  
INSTITUT DE FRANCE

