

prologue

Communiqué de presse



x x X

INFORMATIONS PRATIQUES

Galerie Allen

59 Rue de Dunkerque
75009 Paris
Mer-Sam, 14h - 19h
www.galerieallen.com

Cité internationale des arts - Site de Montmartre

15 Rue de l'Abreuvoir
75018 Paris
Mer-Sam, 14h - 19h
(ou sur rendez-vous)
www.citedesartsparis.net

KADIST

21 Rue des Trois Frères
75018 Paris
Jeu-Dim, 14h - 19h
(ou sur rendez-vous)
www.kadist.org

Tongue on tongue, nos salives dans ton oreille

Exposition multi-site
5 - 21 décembre 2019

Galerie Allen, Cité internationale des arts – Site de Montmartre, KADIST
& espace public

Vernissage : Mercredi 4 décembre, 18h, Galerie Allen

Artistes : Abdul Abdullah, Julieta Aranda, Maurice Blaussyld, Ève Chabanon, Chto Delat, Dora García, Dorota Gawęda & Eglé Kulbokaitė, Tania Gheerbrant, Lola Gonzàlez, Ibro Hasanović, David Horvitz, Barbara Kapusta, Mason Kimber, Naomi Lulendo, Ibrahim Mahama, Shitamichi Motoyuki, Gabriele Rendina Cattani, Garance Wullschleger

Commissariat : Alexandra Goullier Lhomme, Sandrine Honliasso, Alexandra Pedley

L'exposition *Tongue on tongue, nos salives dans ton oreille* est née des interrogations suivantes : Et si nous nous autorisions à penser le futur ? Quel(s) futur(s) et quel(s) langage(s) pour l'(es) écrire ? Quel(s) système(s) d'échanges, devrions-nous (ré)inventer pour tracer les voies d'un futur commun ? Pour faire advenir de nouvelles manières d'être, avec les autres ?

Les artistes invités questionnent notre architecture sociale et ses structures – le langage, nos interactions et nos mouvements – pour repenser les conditions d'un avenir collectif. Les œuvres réunies nous invitent simultanément à une exploration des modes d'échanges et à une réécriture des formes de collectivité : solidaires, émancipatrices, engagées. Le langage y est envisagé comme moteur d'action et le corps comme véhicule, lui-même formant un langage, celui qui dessine et actionne l'être.

Concentrée autour de trois lieux d'art contemporain auxquels viendront s'ajouter des lieux plus ponctuels dispersés dans les 9^{ème}, 10^{ème} et 18^{ème} arrondissements de Paris, l'exposition présente des œuvres singulières caractérisées par des temporalités en mouvement. Elles s'activeront, s'accumuleront, se transformeront ou encore disparaîtront. Résolument mouvante et vivante, l'exposition propose au même titre des œuvres plastiques, des performances et un programme de rencontres.

PROGRAMMATION

Tongue on tongue, nos salives dans ton oreille

5 - 21 décembre 2019

GALERIE ALLEN

Ibrahim Mahama, Mason Kimber, Naomi Lulendo,
Gabriele Rendina Cattani, Garance Wullschleger
5 - 21 décembre

CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

- SITE DE MONTMARTRE

Abdul Abdullah, Maurice Blaussyld, Dora García,
Dorota Gawęda & Eglé Kulbokaitė, Tania Gheerbrant,
Barbara Kapusta, Shitamichi Motoyuki,
Gabriele Rendina Cattani
6 - 21 décembre

KADIST

Julieta Aranda, Ève Chabanon, Chto Delat,
Lola Gonzàlez, Ibro Hasanović
Projection de films d'artistes & discussion
Samedi 7 décembre, 15h30 - 19h

ESPACE PUBLIC

David Horvitz, Dora García

David Horvitz investira 25 laveries dispersées dans les
9ème, 10ème et 18ème arrondissements de Paris.

Translation / Exile, une performance conçue par
Dora García traversera les 9ème, 10ème et 18ème
arrondissements de Paris pour se conclure à la Cité
internationale des arts – Site de Montmartre.
Vendredi 6 Décembre, 14h30 - 18h30

Programmation complète accessible sur le site internet :
www.prologuecollective.com

PROLOGUE

prologue est un collectif curatorial initié en 2018.
L'association soutient la diffusion d'œuvres
contemporaines avec pour ambition de consolider la place
de la performance dans le champ de l'art mais également
comme outil social, propice aux actions collectives et au
partage de récits. Ses activités prennent la forme d'une
série de projets vivants, mus par des temporalités qui leur
sont propres et qui se déploient autant dans les espaces
d'art que dans divers lieux de l'espace public.

Image p.1 : David Horvitz, Poster extrait de *Touch the sky with your
eye*, paru chez Jean Boîte Éditions, Paris 2019.
Conception graphique: Joanna Starck. Reproductions: Antonin
Verrier. Direction éditoriale : Mathieu Cénac et David Desrimais.

SEMAINE 1

Mercredi 4 décembre

Vernissage Galerie Allen, 18h

Vendredi 6 décembre

Ouverture de l'exposition à la Cité internationale des
arts – Site de Montmartre, 14h

Performance, Dora García, 14h30 - 18h30

Espace public

Conférence de presse

Galerie Allen, 15h30

Cité internationale des arts – Site de Montmartre, 16h30

Vernissage, 17h30

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

Discussion avec Dora García, 19h

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

Samedi 7 décembre

Projection de films d'artistes & discussion
15h30 - 19h

KADIST

SEMAINE 2

Jeudi 12 décembre

Performance, Naomi Lulendo, 18h30

Galerie Allen

Vendredi 13 décembre

Performance, Barbara Kapusta, 18h30

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

Discussion avec Barbara Kapusta

& Gabriele Rendina Cattani, 19h

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

Samedi 14 décembre

Performance, Gabriele Rendina Cattani, 14h - 19h

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

SEMAINE 3

Mercredi 18 décembre

Discussion avec Garance Wullschleger, 18h30

Galerie Allen

Jeudi 19 décembre

Performance, Garance Wullschleger, 18h30

Galerie Allen

Vendredi 20 décembre

Performance, Dorota Gawęda & Eglé Kulbokaitė, 18h30

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

Performance, Garance Wullschleger, 14h - 19h

Galerie Allen

Samedi 21 décembre

Performance, Garance Wullschleger, 15h30, 16h30, 17h30

Galerie Allen

Discussion avec Maurice Blaussyld, 18h30

Cité internationale des arts – Site de Montmartre

PARTENAIRES

**GALERIE
ALLEN**



KADIST

Les projets des artistes ont reçu le soutien de :



Australia
Council
for the Arts

COPYRIGHTAGENCY
CULTURAL FUND

A la Fondation
des Artistes

forum culturel autrichien par



Lithuanian
Culture
Institute

fondation suisse pour la culture
prohelvetia

CONTACT PRESSE

Anabelle Lacroix

06 64 27 21 15

exhibitionprologue@gmail.com